



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
4º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Festli Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 a 22 de maio

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 18 a 22 de maio para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 22, enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora Eliane

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Língua Portuguesa ➤ Matemática ➤ Educação Física
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Para conhecer, ler e interpretar o gênero textual piada. Compreender o padrão de sequência de imagem e numérica.
COMO VAMOS ESTUDAR OS	Vamos realizar as atividades no caderno de casa, sempre escrevendo o cabeçalho e nunca esquecendo daqueles detalhes de organização que

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CONTEÚDOS?	deixam seu caderno lindo como margem e traço.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Interpretando o texto e completando corretamente as sequências.

SEGUNDA-FEIRA, 18 DE MAIO DE 2020

(LER)

ANEDOTA OU PIADA



(COPIAR)

ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA IMAGEM E DESCUBRA O TÍTULO DO TEXTO QUE ESTUDAREMOS HOJE:

(NÃO É NECESSÁRIO FAZER O DESENHO)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

(LER)

COELHO MALUCO

O coelho entra na lavanderia a seco e pede uma cenoura.

-Não vendemos cenouras. Responde o dono. - Procure o quitandeiro mais adiante.

No dia seguinte, o coelho volta, pedindo:

-Tem cenouras?

-Isto é uma lavanderia a seco - diz o proprietário, irritado. Vá à mercearia.

No outro dia, o coelho volta.

-Tem cenouras? - pergunta.

-Já disse que não! -berra o dono.

-Não vendemos cenouras! Se me perguntar de novo, vou pegar uma corda, amarrar você entregá-lo ao açougueiro aqui ao lado!

No dia seguinte, o coelho volta, olha bem no olho do dono e pergunta:

-Tem cordas?

-Não diz o dono, intrigado.

-Bem, então -diz o coelho -tem cenouras?



(COPIAR)

(NOS EXERCÍCIOS 1,2,3 E 4 VOCÊ PODE COPIAR SOMENTE A PERGUNTA E A ALTERNATIVA CORRETA)

INTERPRETANDO:

1) O COELHO PEDIU CENOURA NA:

() Quitanda () Lavanderia () Mercearia

2) O DONO DA LAVANDERIA FICOU IRRITADO PORQUE?

a) () Não vendia cenouras.

b) () Tinha uma lavanderia.



c) () O coelho insistiu em pedir cenouras.

3- Se o coelho continuasse a pedir cenouras o dono da lavanderia prometeu entregá-lo ao:

a- () QUITANDEIRO

b- () AÇOUGUEIRO

c- () SAPATEIRO

4- O coelho perguntar se o dono da lavanderia tinha cordas, indica que o coelho era:

a- () Esperto

b- () Inocente

c- () Rápido

(COPIAR)

5- O coelho pergunta primeiro se o dono da lavanderia tinha cordas. Explique com suas palavras porque ele fez isso?

(COPIAR)

5- Coloque as palavras na ordem que elas aparecem no texto.

Açougueiro	Mercearia	Quitandeiro
-------------------	------------------	--------------------

1= _____

2= _____

3= _____

Matemática

(LER)

Observe a sequência, existe em segredo.



(COPIAR)

1- Qual será a próxima imagem:



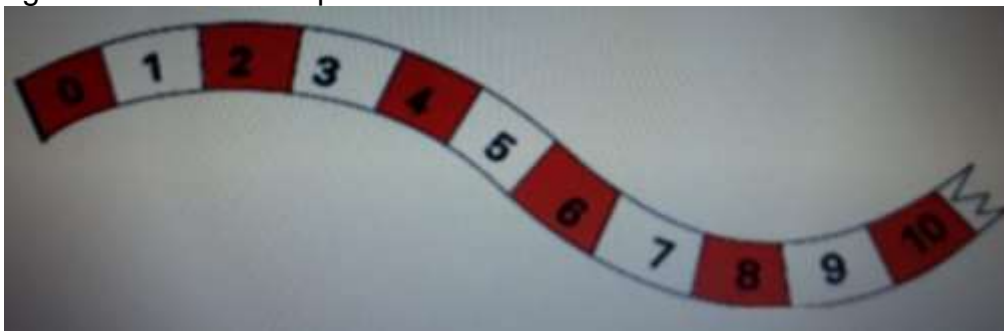
(COPIAR)

2-Continue a sequência:



(COPIAR)

3-Observe a imagem e assinale a resposta correta:



a) OS NÚMEROS DOS ESPAÇOS BRANCOS SÃO NÚMEROS: () PARES () ÍMPARES

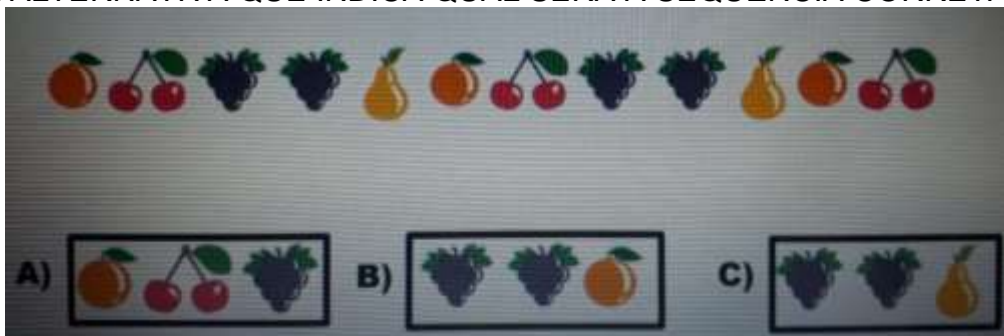
b) DEPOIS DO 10 O PRÓXIMO NÚMERO PAR É: () 9 () 12 11()

c) COLOQUE ESTA SEQUÊNCIA EM ORDEM DECRESCENTE:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(COPIAR)

4-ASSINALE A ALTERNATIVA QUE INDICA QUAL SERÁ A SEQUÊNCIA CORRETA DE FRUTAS:





(COPIAR)

5-COMPLETE A SEQUÊNCIA COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO:

200		202		204		206		208	
-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--

Os números que você completou são: () pares () ímpares



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
4º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Festli Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 a 22 de maio

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	História: Espaços públicos e privados da cidade Arte: Retrato e autorretrato Geografia: Representação bidimensional; Simbologia: símbolos e códigos
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Para identificar os espaços públicos e privados da nossa cidade e do distrito onde nossa escola está localizada. Reconhecer símbolos e códigos utilizados pela sociedade e criar símbolos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Realizar as atividades no caderno de tarefa, colocar cabeçalho e no dia de hoje: História Geografia
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Representando através de ilustração espaços públicos e uma quadra no distrito criando legenda para a ilustração.

TERÇA-FEIRA, 19 DE MAIO DE 2020

HISTÓRIA



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

(COPIAR)

1-OBSERVE AS DUAS IMAGENS E RESPONDA:



ESTUDANDO ATÉ DIA 18 DE MARÇO.

ESTUDANDO AGORA EM QUARENTENA

a)Onde você estudava antes da pandemia, como era sua rotina?

b)Onde você está estudando agora, que local da casa você reservou para estudar e você tem conseguido fazer isso no período da manhã, horário que estudava?

c)Quais as semelhanças e diferenças de estudar nestes dois lugares:

SEMELHANÇAS	DIFERENÇAS

(LER)

**NÓS SABEMOS QUE TUDO TEM HISTÓRIA, A ESCOLA TAMBÉM TEM HISTÓRIA.
CONHEÇA UM POUCO DESSA HISTÓRIA.**

(LER)

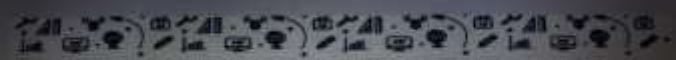
A EDUCAÇÃO EGÍPCIA DE OUTROS TEMPOS

AS CRIANÇAS EGÍPCIAS ESTUDAVAM USANDO PEQUENAS TÁBUAS COBERTAS COM UMA PEQUENA CAMADA DE GESSO E ESCREVIAM COM PONTAS DE CANIÇO, COM TINTAS VERMELHAS E PRETAS. AS TÁBUAS, APÓS O USO, ERAM LAVADAS E NOVAMENTE RECOBERTAS COM GESSO.



(LER)

**HIERÓGLIFOS
A ESCRITA
EGÍPCIA**



A EDUCAÇÃO CHINESA DE OUTROS TEMPOS



A ESCRITA
OS CHINESES USAVAM CARACTERES DIFERENTES DAS LETRAS QUE CONHECEMOS PARA PRODUIR SUA ESCRITA. ELA TAMBÉM FOI ENCONTRADA EM VESTÍGIOS DE OSSOS. OS CHINESES MAIS TARDE APERFEIÇOARAM O MODO DE ESCREVER.



MENINOS E MENINAS ESTUDAVAM EM SALAS SEPARADAS.



E AS CARTEIRAS TAMBÉM ERAM DIFERENTES, OS ALUNOS SENTAVAM EM DUPLAS.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA É UM ESPAÇO PÚBLICO!

ESPAÇOS PÚBLICOS DA CIDADE DE ROLÂNDIA



**PRAÇA DA IGREJA MATRIZ
SÃO JOSÉ**



LAGO SÃO FERNANDO



**PRAÇA BENTO MUNHOZ DA
ROCHA**

ESPAÇO PRIVADO



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



A NOSSA CASA É UM ESPAÇO PRIVADO.

(LER)
OBSERVE AS PALAVRAS EM DESTAQUE, TEMOS UM LOCAL PRIVADO E OS DEMAIS SÃO PÚBLICOS.

E	R	A	U	W	C	Z	G
S	U	T	P	R	A	Ç	A
C	B	A	I	A	R	P	R
O	C	A	S	A	U	A	U
L	L	V	Z	X	O	T	A
A	W	T	E	A	T	R	O
P	A	R	Q	U	E	H	J

(COPIE)
2-ESCREVA NO SEU CADERNO OS 6 LOCAIS PÚBLICOS QUE APARECEM ACIMA:

(COPIE)
3-ILUSTRE 2 LOCAIS PÚBLICOS DO NOSSO DISTRITO E ESCREVA O NOME DESTES LOCAIS:

<hr/>	<hr/>
-------	-------



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

--	--

(LER)
NOSSA ESCOLA É UMA ESCOLA PÚBLICA. OS ALUNOS NÃO PAGAM MENSALIDADE PARA ESTUDAR E ELA TAMBÉM NÃO TEM UM DONO COMO AS ESCOLAS PARTICULARES.



(COPIAR)
4-ESCREVA 3 COISAS IMPORTANTES QUE VOCÊ APRENDEU NESTA ESCOLA:

1	
2	
3	

GEOGRAFIA

(LER)

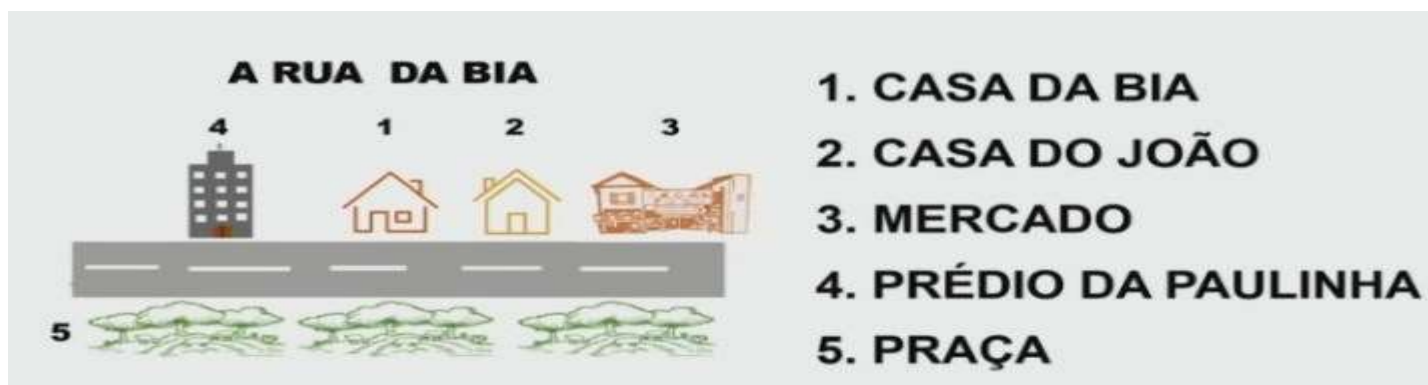
OLÁ! ESSA GAROTINHA É A BIA.
LEIA COM ATENÇÃO AS INFORMAÇÕES DE
COMO É A RUA DA BIA E A LOCALIZAÇÃO
DA CASA DELA NESTA RUA.



- CASA DA BIA **NO MEIO DA QUADRA.**
- CASA DO JOÃO DO **LADO DIREITO** DA CASA DA BIA.
- MERCADO DO SEU LUIZ **AO LADO** DA CASA DO JOÃO.
- PRÉDIO DA PAULINHA DO **LADO ESQUERDO** DA CASA DA BIA.
- A PRAÇA **EM FRENTE** DA CASA DA BIA DO OUTRO LADO DA RUA.

(LER)



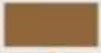


AGORA OBSERVE A REPRESENTAÇÃO DAS INFORMAÇÕES QUE VOCÊ LEU:



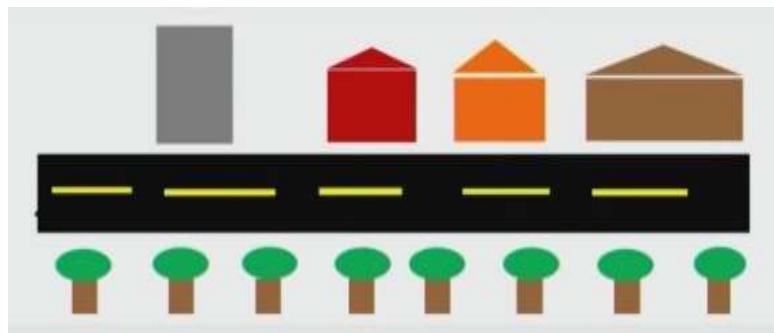
PODEMOS FAZER UMA LEGENDA REPRESENTANDO CADA LUGAR DESSA RUA.



LEGENDA

-  **CASA DA BIA**
-  **PRÉDIO DA PAULINHA**
-  **MERCADO**
-  **CASA DO JOÃO**
-  **PRAÇA**

PODEMOS TAMBÉM REPRESENTAR A RUA DA BIA COM OS SÍMBOLOS DA LEGENDA.



AGORA A REPRESENTAÇÃO DA RUA E A LEGENDA PARA FACILITAR A LEITURA E COMPREENSÃO.

A RUA DA BIA



-  **CASA DA BIA**
-  **PRÉDIO DA PAULINHA**
-  **MERCADO**
-  **CASA DO JOÃO**
-  **PRAÇA**



(LER)

AGORA É A SUA VEZ, REPRESENTE UMA QUADRA AQUI DO DISTRITO DO BARTIRA, PODE SER A QUADRA DO POSTO DE SAÚDE, OU OUTRA A SUA ESCOLHA.

(COPIAR)

ATIVIDADE 1

a) ESCOLHA A QUADRA QUE VOCÊ IRÁ REPRESENTAR.

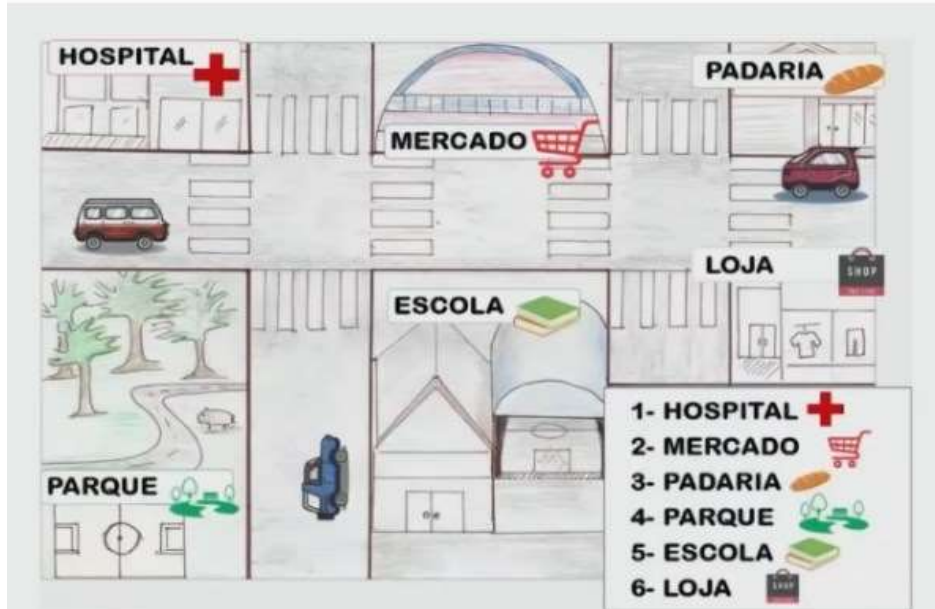
b) REPRESENTA ATRAVÉS DE DESENHO;

c) CRIE SÍMBOLOS PARA REPRESENTAR OS LOCAIS QUE VOCÊ DESENHOU (NO MÍNIMO 3 LOCAIS)

d) FAÇA UMA LEGENDA.

(LER)

OBSERVE OUTROS SÍMBOLOS:



(COPIAR)

2- Selecione 3 espaços/locais da sua escola e crie símbolos para representá-los:

Espaço /local	Símbolo



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
4º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Festli Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 a 22 de maio de 2020.

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Língua Portuguesa: Gênero textual piada, compreensão leitora, ampliação vocabular, sinônimos. Ciências: Efeitos da luz; Luz e visão; Calor; Resíduos/reciclagem Ensino Religioso: O eu, a família e ambientes de convivência. Práticas celebrativas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Para ampliar nosso vocabulário; Compreender a necessidade da luz para a nossa visão; Identificar o calor em situações diversas; Aprender a separar e destinar adequadamente os resíduos produzidos. Conhecer os princípios de convivência de algumas religiões e suas práticas celebrativas.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Realizar a leitura do texto em voz alta, copiar as atividades solicitadas no caderno, sempre observando as orientações de data, disciplina, margem e demais organizações.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Organizando palavras, escrevendo rimas e sinônimos. Registrando experiências com luz/sem luz – calor/frio Ilustrar princípios de convivência de algumas religiões.

QUINTA-FEIRA, 21 DE MAIO DE 2020.



LÍNGUA PORTUGUESA

(LER)

VAMOS RELEMBRAR O TEXTO DO COELHO MALUCO?

1-REALIZE A LEITURA DO TEXTO.

2-OBSERVE QUE A PROFESSORA MARCOU O TEXTO COM CORES DIFERENTES. POR QUE SERÁ QUE ELA FEZ ISSO? CONVERSE COM AS PESSOAS DA SUA CASA.

COELHO MALUCO

O COELHO ENTRA NA LAVANDERIA A SECO E PEDE UMA CENOURA.

-NÃO VENDEMOS CENOURAS. RESPONDE O DONO.- PROCURE O QUITANDEIRO MAIS ADIANTE.

NO DIA SEGUINTE, O COELHO VOLTA, PEDINDO:

-TEM CENOURAS?

-ISTO É UMA LAVANDERIA A SECO - DIZ O PROPRIETÁRIO, IRRITADO. VÁ À MERCEARIA.

NO OUTRO DIA, O COELHO VOLTA.

-TEM CENOURAS? - PERGUNTA.

-JÁ DISSE QUE NÃO! -BERRA O DONO.

-NÃO VENDEMOS CENOURAS! SE ME PERGUNTAR DE NOVO, VOU PEGAR UMA CORDA, AMARRAR VOCÊ ENTREGÁ-LO AO AÇOUGUEIRO AQUI AO LADO!

NO DIA SEGUINTE, O COELHO VOLTÁ, OLHA BEM NO OLHO DO DONO E PERGUNTA:

-TEM CORDAS?

-NÃO DIZ O DONO, INTRIGADO.

-BEM, ENTÃO -DIZ O COELHO -TEM CENOURAS?



HOJE VAMOS ESTUDAR UM POUCO SOBRE SINÔNIMOS.



(COPIAR)

3-ORGANIZE AS PALAVRAS DO TEXTO E ESCREVA PALAVRAS SINÔNIMAS COMO NO EXEMPLO:

PALAVRA DESORGANIZADA	DE - PE	TA - PER - GUN	GA - TRI - DO - IN
PALAVRA ORGANIZADA	PEDE		
SINÔNIMO	SOLICITA		

(COPIAR)

4-ESCREVA PALAVRAS QUE RIMEM COM A PALAVRA **COELHO** :

--	--	--	--

(COPIAR)

5-ORGANIZE AS PALAVRAS E ESCREVA OUTRAS QUE RIMEM COM ELA, CONFORME O MODELO:

PALAVRA DESORGANIZADA	NOU - RA - CE	CE - MER - A - RI - A	GA - IN - TRI - DO
PALAVRA ORGANIZADA	CENOURA		
PALAVRAS QUE RIMAM	VASSOURA TESOURA CALOURA		

(COPIAR)

6-ESCOLHA DUAS DAS PALAVRAS QUE VOCÊ ESCREVEU NA ATIVIDADE 5 E FORME UMA FRASE:

RESPOSTA DE PERGUNTA 2

A PROFESSORA DIVIDIU A HISTÓRIA DE ACORDO COM O TEMPO/DIAS QUE ELA ACONTECEU. O COELHO FOI VÁRIOS DIAS NA QUITANDA.

CIÊNCIAS

A LUZ



Fonte: pixabay.com/pt/images/search/imagens Acesso em: 07/05/2020



Fonte: pixabay.com/pt/images/search/imagens Acesso em: 07/05/2020

COM CERTEZA VOCÊ JÁ OBSERVOU ESTES MOMENTOS DO DIA, O AMANHACER E O ANOITECER.

A LUZ É UMA MISTURA DE CORES.



Fonte: pixabay.com/pt/images/search/disco%20de%20newton Acesso em: 07/05/2020

(LER)

SE VOCÊ ENTRA EM UM AMBIENTE ESCURO, NÃO CONSEGUE ENXERGAR MUITAS COISAS, NÃO É?

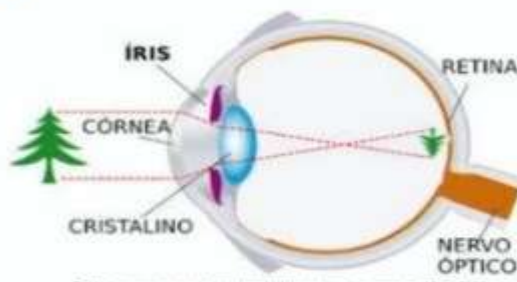
AGORA SE VOCÊ ENTRA EM UM AMBIENTE COMPLETAMENTE ESCURO, MAS TEM UMA LANTERNA, VOCÊ CONSEGUE ENXERGAR PARTE DOS OBJETOS, SOMENTE OS QUE ESTÃO ILUMINADOS.

PARA QUE POSSAMOS ENXERGAR É NECESSÁRIO QUE HAJA LUZ E QUE A LUZ ENTRE E, NOSSOS OLHOS, QUE SÃO OS RESPONSÁVEIS PELA VISÃO.

A LUZ E A VISÃO



Fonte: <https://www.gettyimages.com/search?query=olho%20visao> Acesso em: 07/05/2020



Fonte: www.infocologia.com/visaoorgao-ocular Acesso em: 07/05/2020

(LER)

VAMOS FAZER UMA EXPERIÊNCIA, VOCÊ VAI ENTRAR NO SEU QUARTO, SENTAR NA SUA CAMA E OBSERVAR O QUE VOCÊ VÊ A SUA FRENTE. DEPOIS PEDIRÁ QUE UM ADULTO APAGUE A LUZ POR ALGUNS SEGUNDOS.

(COPIAR)

1-REGISTRE O QUE VOCÊ ENXERGOU NAS DUAS SITUAÇÕES:

COM A LUZ ACESA	COM A LUZ APAGADA
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

(LER)

O QUE É CALOR?

O CALOR SIGNIFICA A TRANSFERÊNCIA DE ENERGIA DE UM CORPO MAIS QUENTE A UM OUTRO MAIS FRIO. OS CORPOS TENDEM A UM EQUILÍBRIO TÉRMICO, OU SEJA, QUANDO DOIS OU MAIS CORPOS POSSUEM TEMPERATURAS DISTINTAS, ESSA TEMPERATURA TENDE A SE IGUALAR E EQUILIBRAR.

PARA ISSO, O CORPO DE MAIOR TEMPERATURA CEDE PARA O DE MENOR. DESSA MANEIRA, HÁ A TENDÊNCIA DE QUE OS DOIS CORPOS ATINJAM A MESMA TEMPERATURA, ENTRANDO EM EQUILÍBRIO TÉRMICO.

Adaptado: LIMA, H.P. O que é calor?. São Paulo: Ed. Melhoramentos, 1990.

CONHEÇA TRECHOS DO LIVRO: O FRIO PODE SER QUENTE?

(LER)

O quente
pode ser
frio



MASUR, J. O frio pode ser quente? 1ª Ed. São Paulo: Editora Ática, 2018.

Quem já
se queimou
num pedaço
de gelo



e sentiu
muito frio
depois de um
banho quente

não pode
se espantar
do frio
poder queimar
e o quente
também esfriar

MASUR, J. O frio pode ser quente? 1ª Ed. São Paulo: Editora Ática, 2018.

(COPIAR)

2-ESCREVA DUAS SITUAÇÕES EM QUE VOCÊ SENTE:

a)FRIO: _____

b)CALOR: _____



UMA DICA PARA TODA A FAMÍLIA.

NÓS NÃO TEMOS EM NOSSAS CASAS LIXEIRAS COLORIDAS PARA TODO TIPO DE MATERIAL. MAS PODEMOS NOS ORGANIZAR DIVIDINDO OS RESÍDUOS DE NOSSAS CASAS EM ORGÂNICO E RECICLÁVEL. SEI QUE MUITOS JÁ FAZEM ISSO. MAS FICA AQUI A DICA PARA QUEM AINDA NÃO FAZ.
O MEIO AMBIENTE AGRADECE!

**VAMOS FAZER NOSSAS PRÓPRIAS
LIXEIRAS PARA UTILIZARMOS EM
CASA ?**



ORGÂNICO

Fonte: <https://pt-br.pinterest.com/pin/51682848014062401/>. Acesso em: 07/05/2020



RECICLÁVEL

MATERIAL:

- * DUAS CAIXAS VAZIAS.
- * DUAS SACOLAS.



ENSINO RELIGIOSO

(LER)

**O QUE ALGUMAS RELIGIÕES
TEM A DIZER SOBRE
A CONVIVÊNCIA.**

ESPÍRITAS

OS ESPÍRITAS ACREDITAM QUE, PARA SE TER UMA BOA CONVIVÊNCIA SÃO NECESSÁRIOS: **RESPEITO, ACOLHIDA E O DIÁLOGO**, PORQUE PESSOAS SÃO E PENSAM DIFERENTE UMA DAS OUTRAS E POR MEIO DO DIÁLOGO, É POSSÍVEL ENCONTRAR SOLUÇÕES PARA OS CONFLITOS.

INDÍGENAS

A RELIGIOSIDADE INDÍGENA É FORTEMENTE LIGADA AO **RESPEITO AOS ANCENTRAIS E A NATUREZA**. PARA ELES TODAS AS COISAS ESTÃO LIGADAS E POR ISSO DEVEMOS AMAR O RESPEITAR TODAS AS FORMAS DE VIDA, QUEM DIRÁ NOSSOS SEMELHANTES.

RESPEITO-ACOLHIDA-DIÁLOGO

UMBANDISTAS

A UMBANDA É ESTRUTURADA PELOS PRINCÍPIOS DA **FRATERNIDADE, CARIDADE E RESPEITO AO PRÓXIMO**. OBSERVANDO QUE AQUILO QUE É CERTO PARA ALGUNS É ERRADO PARA OUTROS E NÃO TEMOS COMO DETERMINAR OU IMPOR A VERDADE A NINGUÉM, EXISTE UMA LEI DO MERECEMENTO E DO LIVRE ARBÍTRIO, QUE É A LIBERDADE DE ESCOLHA.

RESPEITO AOS ANCESTRAIS E A NATUREZA

BUDISTAS

AS RELAÇÕES SE DÃO, EM QUATRO NÍVEIS: **CONSIGO MESMO, COM O OUTRO, COM A SOCIEDADE E COM O PLANETA**.
DALAI LAMA DISSE:
– FAÇA O BEM SEMPRE QUE POSSÍVEL; SE NÃO PUDER FAZER O BEM, TENDE NÃO FAZER O MAL. ASSIM, SE FAZEMOS O BEM PARA OS DEMAIS SERES E PARA O AMBIENTE, ESTAMOS CUIDANDO DE NOSSO PRÓPRIO BEM.

FRATERNIDADE, CARIDADE E RESPEITO AO PRÓXIMO.

CONSIGO MESMO, O OUTRO, A SOCIEDADE E O PLANETA.



(COPIAR)

1-FAÇA UM DESENHO, REPRESENTANDO OS PRINCÍPIOS PARA A CONVIVÊNCIA DA SUA RELIGIÃO E ESCREVA QUAIS SÃO:

(LER)

ORAÇÃO

Oração é uma prece ou reza dirigida a Deus ou a outro ser espiritual e que está integrada nos rituais de grande parte das religiões. Trata-se de um ato **religioso** no qual o homem procura manter uma ligação com seres divinos através da súplica, da ação de graças, do louvor, da adoração, entre outros propósitos.



(NÃO É NECESSÁRIO COPIAR A PERGUNTA, ANOTE O NÚMERO E ESCREVA SOMENTE A RESPOSTA)

1. VOCÊ CONHECE ALGUMA ORAÇÃO RELIGIOSA?

**2. VOCÊ COSTUMA FAZER ORAÇÕES COM SUA
FAMÍLIA OU SOZINHO?**

**3. EM QUE PERÍODO DO DIA NORMALMENTE
VOCÊ REALIZA SUA ORAÇÃO?**

1-

2-

3-



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
4º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.

PROFESSORA: *Eliane Festli Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 a 22 de maio de 2020.

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">➤ Matemática: Medidas de tempo: relógios e calendários.➤ Língua Portuguesa: Texto informativo, compreensão leitora e ampliação vocabular.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Para identificar os parágrafos de um texto. Interpretar ideias do texto. Conhecer medidas de tempo.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Copiando as atividades solicitadas no caderno de casa. Sempre lembrando da margem, de colocar o cabeçalho com a data.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Copiando informações corretas do texto. Anotando horários das atividades realizadas.

SEXTA-FEIRA, 22 DE MAIO DE 2020.

MATEMÁTICA



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Observe o calendário do mês de maio.



(copiar)

1-Complete:

ESTE CALENDÁRIO É DO MÊS DE: _____
ESTE MÊS TEM _____ DIAS.
HOJE É DIA _____, _____ -FEIRA.

RELÓGIO DIGITAL



RELÓGIO ANALÓGICO



(Copiar)

2-COM A AJUDA DE UMA ADULTO ANOTE OS HORÁRIOS QUE VOCÊ:

ACORDA	
ALMOÇA	
ESTUDA	
BRINCA	
JANTA	
DORME	

(Copiar)

3-COMPLETE:

a)HOJE É DIA: _____ DO MÊS DE _____ DO ANO DE _____.

b)QUAIS MESES JÁ PASSARAM ESTE ANO?



(Copiar)

4-AGORA VOCÊ FARÁ UMA PESQUISA COM AS PESSOAS QUE MORAM NA SUA CASA E ANOTARÁ A DATA DO ANIVERSÁRIO DE CADA UMA:

NOME	DIA	MÊS

LÍNGUA PORTUGUESA

(LER)



SUBSTITUA OS SÍMBOLOS PELAS SÍLABAS CORRESPONDENTES E ESCREVA O TÍTULO DO TEXTO QUE IREMOS LER:

- ▲ - ME
- - E
- 😊 - NOU
- ◻ - CO
- ♣ - RA
- ♥ - LHO
- 🎵 - CE



2º ANO E 3º ANO

Escrever



(LER) FAÇA A LEITURA DO TEXTO INFORMATIVO “ Coelho come cenoura”

SE PUDESSE ESCOLHER, O COELHO OPTARIA PELAS FOLHAS DA CENOURA E NÃO POR ELA EM SI. MAS SE NÃO É SUA PREFERÊNCIA ALIMENTAR, ENTÃO É BOM INCLUIR ESTE INGREDIENTE NA DIETA DE UM COELHO? A RESPOSTA É SIM, MAS NA MEDIDA CERTA.

POR SER UM ALIMENTO MUITO DOCE, SE INGERIDO EM EXCESSO PODE CAUSAR DIVERSOS DANOS PARA O FÍGADO E INTESTINOS DO ANIMAL, ALÉM DE QUE, A LONGO PRAZO, PODE FAZÊ-LO ENGORDAR.

COMO BOM HERBÍVORO QUE É, O COELHO DEVE SER ALIMENTADO APENAS COM PRODUTOS DO MUNDO VEGETAL. FENO E RAÇÃO DEVEM SER A BASE DA ALIMENTAÇÃO DIÁRIA, QUE PODE INCORPORAR VÁRIOS VEGETAIS FOLHOSOS.

TAMBÉM PODE-SE INCLUIR, MAS DE FORMA OCASIONAL, LEGUMES COMO AS CENOURAS E ALGUMAS FRUTAS.

O FENO, ALÉM DE SER UMA IMPORTANTE FONTE DE FIBRA, SERVE PARA MANTER A SAÚDE BUCAL DO ANIMAL. TALVEZ VOCÊ NÃO SAIBA, MAS OS DENTES DOS COELHOS CRESCEM CONTINUAMENTE AO LONGO DE SUAS VIDAS, CERCA DE 2 A 3 MILÍMETROS POR SEMANA.

DAÍ A IMPORTÂNCIA DE FORNECER ALIMENTOS COMO FENO, PARA GARANTIR O DESGASTE DE SEUS DENTES E EVITAR O CRESCIMENTO EXCESSIVO.

1-Leia as informações abaixo e copie em seu caderno somente as que forem verdadeiras.

1- COELHOS PREFEREM COMER AS FOLHAS DA CENOURA.



2- A INGESTÃO DE CENOURAS SEMPRE CAUSA DANOS A SAÚDE DOS COELHOS.

3- PODE-SE INCLUIR DE FORMA OCASIONAL FENO E RAÇÃO NA ALIMENTAÇÃO DOS COELHOS.





4- OS DENTES DOS COELHOS CRESCEM CONTINUAMENTE AO LONGO DE SUAS VIDAS.



Este texto tem 4 parágrafos.

(COPIAR)

2-ESCREVE O ASSUNTO QUE É TRATADO EM CADA PARÁGRAFO:

1º PARÁGRAFO	
2º PARÁGRAFO	
3º PARÁGRAFO	
4º PARÁGRAFO	



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
PROFESSOR: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18/05/2020 a 22/05/2020

TURMA: 3º ANO A

VÍDEO OU ÁUDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR

❖ O QUE VAMOS APRENDER HOJE? GINÁSTICA

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Experimentar, fruir de forma coletiva ou individual, combinações de diferentes elementos da ginástica. (equilíbrios, saltos, giros, rotações, pontes, estrelas, acrobacias, com e sem materiais).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

1 - Primeiramente vamos relembrar o que foi trabalhado na semana passada.

A ginástica é um esporte que envolve a prática de uma série de movimentos que requer força, flexibilidade e coordenação motora. Desenvolveu-se na Grécia Antiga, a partir dos exercícios físicos feitos pelos soldados. Essa é uma modalidade bastante abrangente que, fundamentada nas atividades ginásticas como (Gin. Artística, Gin. Rítmica, Gin. Acrobática, Gin. Aeróbica e Gin. de Trampolim).

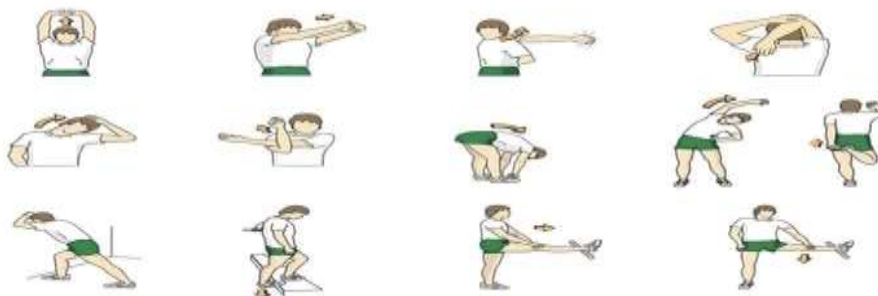
- Procure um lugar na sua casa que tenha espaço para você se exercitar.
- Para aquecimento vamos fazer 3 exercícios:

1º Exercício: Polichinelo – Em pé - inicia com os pés juntos e braço do lado do corpo, em seguida abre as pernas e bate as palmas da mão acima da cabeça, e volta na posição inicial, fazer 10 vezes sem parar.

2º Exercício: Em pé – Agacha coloca as mãos no chão e lança os dois pés para trás, volta agachado e fica de pé, fazer 10 vezes.

3º Exercício: Em pé – saltitando no lugar, deverá elevar a perna direita à frente e bater palma embaixo da perna, fazendo o mesmo com a perna esquerda, fazendo alternadamente direita e esquerda, 15 vezes.

- Vamos fazer um alongamento para iniciarmos, exemplo abaixo.



- Quem tem acesso a internet veja o link para alongar
- <https://www.youtube.com/watch?v=UJN1cljyhVq&feature=youtu.be>
- Agora vamos repetir os exercícios da semana passada, que será a sequencia para os elementos da ginástica que faremos hoje.

O que você vai precisar? - Colchonete ou um colchão de solteiro - De um ajudante para apoiar
Exercícios:

1- Sentar-se na borda de um colchão ou no gramado, com as pernas flexionadas, abraçando-as com os



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

dois braços. Mantendo as costas arredondadas, deixar-se cair para trás, mantendo a postura descrita anteriormente, e balançar sobre as costas, terminando na posição de pé, tentando levantar-se sem o auxílio das mãos.



2- (Cambalhota) - Apoiar as mãos no chão eleva o quadril, a cabeça no meio da perna e queixo no peito, rolar para frente, peça para alguém ajudar no rolamento;



3- Na posição de aviãozinho, apoiado num pé só, outra perna e tronco reto; (fazer com outra perna também)



4- Em decúbito dorsal (de barriga para cima), apoiar mãos que deverá estar ao lado da orelha, e pés e faz a ponte, e voltar posição original;



5- Em decúbito dorsal (de barriga para cima), fará a posição de vela, e retorna a posição inicial.



Agora vamos aos exercícios com as posições grupado e carpado da ginástica.

Deslocar-se em 4 apoio quadrupéjar, e ao chegar em um colchão realizar um rolamento apoiando as mãos e nuca em desenho feito no colchão



- Rolamento de frente grupado no colchão, terminando de pé sem o apoio das mãos no solo no final, para ajudar a criança levantar-se. Esta ajuda deverá ser feita por outra pessoa que ficará de frente para o executante, de modo que quando este termine o rolamento, possa dar as mãos para o ajudante, conforme figura abaixo tendo, assim, maior facilidade para levantar-se.

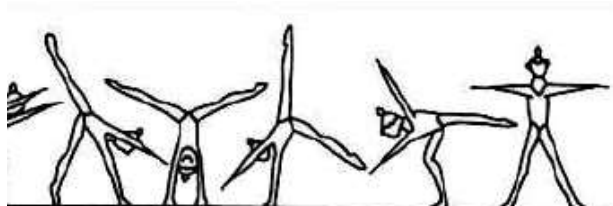


-Estrela, roda - Elemento básico de solo que representa uma passagem pelo apoio invertido, lançando



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

alternadamente as pernas. Consiste em, iniciando na posição de pé, com uma perna à frente da outra, flexionar o tronco à frente com os braços elevados e estendidos, alinhados ao tronco. Lança então a perna que estiver atrás para o alto, passando lateralmente em apoio invertido, mantendo joelhos em extensão e pés em ponta, com afastamento máximo das pernas, até retornar à posição em pé.



Passo a passo

https://www.youtube.com/watch?v=khzSod_0u74

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR A ATIVIDADE QUE REALIZAMOS?

Agora vamos registrar a atividade: No caderno de casa, coloque a data, escreva educação física.

Faça uma sequencia da ginastica acima como você preferir e descreva como você executou.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 2º ANO e 3º ANO

COMPONENTE CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18/05/2020 a 22/05/2020

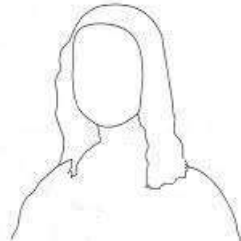
VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	AUTORRETRATO IDENTIFICAR MARCAS PESSOAIS NA MANEIRA DE DESENHAR.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	PR.EF15AR.N.2.03 - REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS PR.EF15AR.n.3.22 - CONHECER E PERCEBER OS DIFERENTES GÊNEROS DA ARTE COMO: RETRATO E AUTORRETRATO, PAISAGEM, NATUREZA MORTA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZE SEUS ESTUDOS! ➤ EM UMA FOLHA DE PAPEL COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR A ATIVIDADE. ➤ FAÇA COM MUITO CAPRICHOS! GUARDE TODAS AS ATIVIDADES PRODUZIDAS PARA LEVÁ-LAS A ESCOLA QUANDO RETORNARMOS !
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REALIZANDO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS O SEU AUTORRETRATO MOSTRANDO OS DETALHES DO SEU ROSTO.
IMPORTANTE COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? MATERIAL: FOLHA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, UM ESPELHO E	1- PEÇA PARA UM FAMILIAR OU RESPONSÁVEL TE AJUDAR COM A ATIVIDADE (PAI, MÃE, AVÓ, TIA...) ➤ AUTORRETRATO É A IMAGEM QUE CADA UM FAZ DE SI PRÓPRIO MUITOS PINTORES FIZERAM AUTORRETRATO EM DIVERSAS FASES DE SUAS CARREIRAS. EXEMPLO TARSILA DO AMARAL, PABLO PICASSO, FRIDA KAHLO E MUITOS OUTOS. ➤ AGORA É A SUA VEZ DE FAZER O SEU AUTORRETRATO.



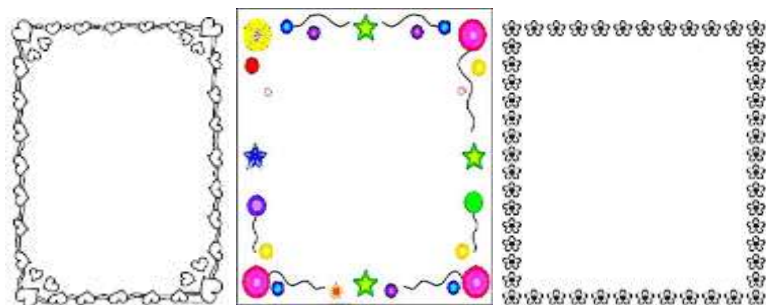
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

VOCÊ DEVE FICAR NA FRENTE DO ESPELHO E PRESTAR BASTANTE ATENÇÃO NOS DETALHES FACIAIS E EXPRESSÕES DO SEU PRÓPRIO ROSTO, FAZENDO EXPRESSÃO DE TRISTEZA, ALEGRIA, BRAVO, NERVOSO, ESPANTADO E CHORANDO.

- DEPOIS DE TER SE OLHADO BASTANTE NO ESPELHO É HORA DE COMEÇAR A DESENHAR SEU AUTORRETRATO.
- EM SEGUIDA, NUMA FOLHA DE PAPEL, COM LÁPIS DE ESCREVER COMECE COPIANDO O FORMATO DO ROSTO, COLOQUE OS OLHOS, NARIZ, BOCA, SOBRANCELHAS E CABELO. LEMBRANDO QUE NO AUTORRETRATO VOCÊ DEVE DESENHAR SOMENTE DA SUA CINTURA PARA CIMA.



- PINTE BEM BONITO A PELE, OLHOS, CABELO E NÃO SE ESQUEÇA DO FUNDO.
- DEPOIS DE TERMINADO O SEU AUTORRETRATO VAMOS FAZER UMA MARGEM FAZENDO VÁRIOS CÍRCULOS OU CORAÇÕES OU FLORES USE A SUA CRIATIVIDADE DEPOIS COLORIR BEM BONITO, COMO SE FOSSE UMA MOLDURA.



- PRONTO! VOCÊ TERMINOU AGORA É SÓ ADMIRAR SEU AUTORRETRATO.



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 A 22 DE MAIO DE 2020.

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! VOCÊ DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO EM NOSSO GRUPO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<i>SCHOOL OBJECTS</i> – OBJETOS ESCOLARES
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- RELEMBRAR OS OBJETOS ESCOLARES COM O DICIONÁRIO E VÍDEO SUGESTIVO; - REALIZAR AS ATIVIDADES DE REPETIÇÃO ORAL E DESCOBERTA DOS CÓDIGOS COM A ESCRITA EM INGLÊS E PORTUGUÊS NO CADERNO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- COM AJUDA DO PAPAÍ, DA MAMÃE OU DO RESPONSÁVEL: - EM SEU CADERNO, ESCREVA A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES E A DISCIPLINA. <i>(DATE: MAY/___/2020 – ENGLISH)</i>
IMPORTANTE!	NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: MAY, _____, 2020.

READ IN ENGLISH AND PORTUGUESE (LER EM INGLÊS E PORTUGUÊS):

DICTIONARY – SCHOOL OBJECTS

BOOK: LIVRO

CALCULATOR: CALCULADORA

ERASER: BORRACHA

GLUE: COLA

NOTEBOOK: CADERNO

MECHANICAL PENCIL: LAPISEIRA

NOTEBOOK: CADERNO

PEN: CANETA

PENCIL: LÁPIS

PENCIL CASE: ESTOJO

RULER: RÉGUA

SCHOOLBAG: MOCHILA



SCISSORS: TESOURA
SHARPENER: APONTADOR

1- IMAGINE THAT YOU ARE A DETECTIVE. THEN, DISCOVER THE CODE, WRITE THE WORDS IN ENGLISH AND TRANSLATE IN PORTUGUESE. (IMAGINE QUE VOCÊ É UM DETETIVE. ENTÃO, DESCUBRA OS CÓDIGOS, ESCREVA AS PALAVRAS EM INGLÊS E TRADUZA EM PORTUGUÊS):

A	B	C	D
E	H	I	K
L	N	O	P
R	S	T	U

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

--	--	--
